

CLARINETTE – INITIATION 30 h

Horaires du matin : De 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 18h00

	Contenu du module
Lundi matin	<ul style="list-style-type: none">✓ Décrire l'outillage nécessaire✓ Connaître et choisir des outils utilisés✓ Connaître les caractéristiques des fournitures✓ Démontet et remonter l'instrument + mémoriser des noms de clés
Lundi après-midi	<ul style="list-style-type: none">✓ Déposer les tampons et lièges de clés
Mardi matin	<ul style="list-style-type: none">✓ Connaître l'aspect du nettoyage du clétage et du corps de l'instrument✓ Vérifier la fente sur bois et état des cheminées✓ Savoir entretenir le bois✓ Remplacer des lièges de clés et lièges tenons
Mardi après-midi	<ul style="list-style-type: none">✓ Connaître le mode opératoire sur la pose de ressorts aiguilles✓ Mettre en œuvre
Mercredi matin	<ul style="list-style-type: none">✓ Monter à blanc (rectification des jeux de clés)✓ Redresser un axe et une charnière de clé
Mercredi après-midi	<ul style="list-style-type: none">✓ Retamponner (choix des colles utilisées)✓ Connaître le mode opératoire sur la pose et réglage d'un tampon
Jeudi matin	<ul style="list-style-type: none">✓ Remonter de l'instrument✓ Régler le bouchage du tamponnage
Jeudi après-midi	<ul style="list-style-type: none">✓ Régler des correspondances de clés, jeux d'attaques, levées de clés✓ Régler l'instrument de manière général

Public visé

Personnes travaillant dans un magasin de musique, prestataires de sonorisation, musiciens
Techniciens du son, toute personne utilisant ce type de matériel

Pré-requis

Le stagiaire devra au préalable, posséder quelques connaissances de base dans le domaine musical
Être minutieux et disposer d'aptitude manuelle

Objectif de la formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable d'analyser et d'assurer les opérations courantes de premiers réglages, sur clarinette.

Méthodes pédagogiques

L'enseignement théorique est présenté de manière orale, avec un support photocopie qui servira de mode opératoire aux stagiaires. Exercices sur instruments d'études, préalablement sélectionnés par le formateur, en fonction des objectifs de la session.

Outils pédagogiques

Moyens mis en place : table de travail individuelle, outillage individuel, fournitures diverses et l'instrument pour l'exercice pratique.

Méthodes d'évaluation

Les résultats de l'action de formation (en l'occurrence, l'acquisition par les stagiaires, des connaissances), seront notés et vérifiés par le biais d'une évaluation, en continu, durant toute la durée de la formation.